

CV / Sirpa Hietanen

TYÖKOKEMUS

- 2006- **Vapaa kulttuurituottaja, -konsultti ja kääntäjä**, yhteistyökumppaneita mm. Suomen Pietarin instituutti, Kuhmon kamarimusiikki, Mikkelin musiikkijuhlat, RSO, HKO, Avanti!, Suomen kulttuuriperinnön säätiö, Texthouse Hamburg
- 2001-2005 **Toiminnanjohtaja**, Avanti!-kamariorkesteri ja Porvoon Suvisoitto -festivaali
- 2004 **Suomea edustava asiantuntija** esittävien taiteiden EU-apurahahaussa, Bryssel
- 1997-2001 **Tuotantopäällikkö**, Helsinki 2000 / Helsingin kulttuurikaupunkisäätiö
Vastuualueet kirjallisuus, teatteri, tanssi, klassinen musiikki, ooppera sekä perinnekulttuuri; EU-projekteja. Budjetti 3,3 mio €. Alkuun vastuussa myös hankkeen tiedotuksesta.
- 1996 **Orkesteri- ja kuoro-osaston päällikkö vs.**, Suomen Kansallisooppera
- 1991-1995 **I intendentti**, Tapiola Sinfonietta (Espoon kaupunginorkesteri): nettobudjetoidun yksikön osastopäällikkö ja 40 hengen työyhteisön esimies
- 1989-1991 **Intendentti** (tuottaja), Kuhmon kamarimusiikki / Kuhmo Chamber Soloists
- 1987-1989 **Intendentti** (tuottaja), Avanti!-kamariorkesteri ja Porvoon Suvisoitto -festivaali
- 1986 **Kv. asioiden hoitaja** (va. lehtori), Sibelius-Akatemia

Muu työkokemus:

Kuhmon Kamarimusiikki, konserttisihteeri festivaaleilla 1987-91
Avanti!n Suvisoitto-festivaalin järjestely- ja tiedotusvastaava 1987, -88, tiimin jäsen -95, -96 ja -97.
Sibelius-Akatemia, vs. tiedottaja 1984-1985
Kv. Jean Sibelius -viulukilpailun sihteeri (tuottaja) 1984-1989
Kv. Mirjam Helin -laulukilpailun sihteeri (tuottaja) 1982-1988

Tiedottaja / tuottaja

festivaaleilla ja kulttuuritapahtumissa, mm. Vantaan kaupungin tiedotusosasto, Savonlinnan oopperajuhlat, Turun musiikkijuhlat, Helsinki Biennale, Helsingin juhlat, Mikkulan kirjailijakokous...

Suomentaja:

- runsaasti kulttuuri- ja musiikkiartikkeleita sekä käyttötekstejä (sa, ru, engl, it ja ra - suomi)
- populaaripsykologian kirja Minervalle 2007 (Eva Rusz: Varför väljer jag alltid fel partner)
- kolme musiikin yleistietokirjaa Karistolle 1996-1997 (Kathleen Kimball; Alexander Waugh)
- Il dirigibile Italia (Ed. El Bagatt, Bergamo, -85), suom. runoantologian toimitus ja raakakäännös italiaksi.

Radio-ohjelmia ja kuulutustyötä

Ylen Ykköselle (kuuluttaja; taiteilijahaastatteluja; kirja- ja festivaalijuttuja yms).
Mm. Lappeenrannan valtakunnallinen yksinlaulukilpailu 1984 -2006

KOULUTUS

- 1984 **FK**, Helsingin yliopisto (germanistiikka, tiedotusoppi, romaaniset kielet, teatteritiede ja sosiologia; kirjallisuuden opintoja).
- 1982 **Valantehnyt kielenkääntäjä** (saksa-suomi)
- 1985 **Laulun 2A-tutkinto** (erinomainen)

APURAHAT

- 2005 **SKR** (Selvitys eurooppalaisten musiikkiyhteisöjen selviämistrategioista)
- 2001 **Wihurin säätiö** (Tutustuminen keskieurooppalaisiin kulttuurifestivaaleihin)

KIELITAITO

suomi	Äidinkieli
ruotsi	Erinomainen
saksa	Erinomainen
englanti	Hyvin sujuva
ranska	Hyvin sujuva
italia	Sujuva
espanja	Hyvä mutta passiivinen kielitaito
venäjä	Alkeet

OSAAMINEN JA ERITYISTAITOT

- Kansainvälisen kulttuurialan, tiedotuksen ja mm. EU-rahoituksen tuntemus.
- Tottumus kansainväliseen arkipäivään, hyvä ja monipuolinen kielitaito.
- Kulttuuriprojektien talouden suunnittelu ja toteutus, yritysysteistyö.
- Kansainvälisen kulttuuritoiminnan ja alan tapahtumien järjestäminen, hallinnointi ja tiedotus.
- Kulttuurialan yhteisöjen johtaminen (kokemus: alaisia kahdesta neljäänkymmeneen)

HARRASTUKSET

- Musiikki, luonto, kirjallisuus, teatteri, dokumenttielokuva.
- Suomalaisen kirjallisuuden edistämistä mm. Italiassa.
- Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran työjäsen vuodesta 1985.
- Eino Leinin Seuran jäsen vuodesta 2004

PERHE

- Aviomies kitaransoitonopettaja, luokanopettaja (+ paljon muuta) Vili Pesonen
- Poika siviilipalvelusmies (Tapiolan kirjasto) Konsta Hietanen